



Palazzo Pepoli

**Proposte didattiche
2026/2027**

Indice

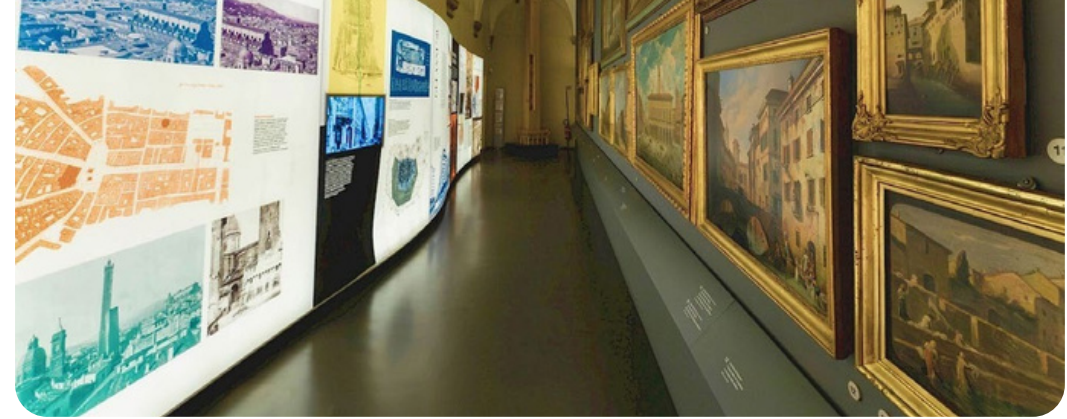
Introduzione	3
Proposte didattiche	5
Tariffario	19
Contatti	20

Introduzione

Dopo il primo anno di riapertura, in cui studentesse, studenti e docenti sono tornati a visitare il nostro museo e ne hanno riscoperto le collezioni, nell'anno scolastico 2026-2027 Palazzo Pepoli prosegue il suo impegno per portare sempre più classi a conoscere la storia della nostra città.

Il catalogo vede proseguire l'apprezzata collaborazione con Burattini a Bologna APS, curatori della Casa del Burattino bolognese proprio dentro il Museo della storia di Bologna e consolida la partnership con "Senza titolo" – progetti aperti alla cultura, con visite e laboratori per ogni grado di istituto e, da quest'anno, anche un'offerta didattica focalizzata sul tema dei Portici UNESCO.





Per quanto riguarda le novità dell'anno 2026-2027, Palazzo Pepoli amplia lo sguardo sulla didattica museale con due nuove collaborazioni: con la Cooperativa Sociale Accaparlante, che, con il Progetto Calamaio, cura l'iniziativa "Cultura Libera Tutti", proponendo alle scuole animazioni educative che mettono al centro l'incontro diretto con persone con disabilità; e con la squadra di Ludo Labo, già organizzatori di Play – Festival del Gioco ed esperti nell'ambito della didattica ludica.

Entrano poi, nel catalogo, anche le proposte didattiche dell'associazione Bibliomondo Famiglie Volontarie di Parma, che cura e valorizza il patrimonio librario del Fondo Sergio Silva, e di Laura Tenorini e Mirka Ruggeri, autrice e illustratrice della graphic novel "Guglielmo Marconi: il giovane che fece parlare il mondo".

Infine, Palazzo Pepoli consolida la propria vocazione come sede di mostre temporanee proponendo delle attività didattiche dedicate alle diverse esposizioni che avranno luogo nel palazzo nel corso del 2026 e 2027.



Proposte didattiche



Scuola dell'infanzia (sezione 5 anni)

Scuola Primaria (classi I e II)

Prenota ora



I tesori di Palazzo Pepoli

Una visita animata al Museo della Storia di Bologna dotata di una grande mappa per potersi orientare nel dedalo di stanze e cunicoli di Palazzo Pepoli. Il racconto procede per tappe, aneddoti e curiosità, e coinvolge attivamente bambine e bambini alla caccia di alcuni dei tesori più preziosi del museo. Al termine della visita i partecipanti possono selezionare tre immagini, relative alle tre tappe che più li hanno incuriositi, e collocarle all'interno di uno "scrigno" molto speciale, portando in questo modo a scuola alcuni ricordi dell'esperienza vissuta.

Tipologia: **Visita animata**
Durata: **90 minuti**
A cura di: **"Senza titolo"**

Bologna: "dotta, grassa, rossa"

Una visita al Museo della Storia di Bologna per iniziare a esplorare la città a partire dai tre epiteti che la definiscono e che la rendono celebre in tutto il mondo: Bologna la "dotta", la "grassa" e la "rossa". Durante la visita vengono approfonditi tutti gli appellativi della città in relazione al patrimonio del museo; in laboratorio bambine e bambini creano un'originale rappresentazione grafica di Bologna utilizzando la tecnica del collage, riepilogativa delle informazioni acquisite.

Tipologia: **Visita con laboratorio**
Durata: **120 minuti**
A cura di: **"Senza titolo"**

Al museo con Mitsumasa Anno e i libri senza parole

Una visita animata al Museo della Storia di Bologna, un viaggio Incantato accompagnati dai meravigliosi libri senza parole di Mitsumasa Anno. Si arriva in barca come un viaggiatore di altri tempi che viene da molto lontano. Dopo l'approdo inizia un viaggio che attraversa Bologna, il Museo e le sue opere e dove le illustrazioni dei libri porteranno lontano in città sconosciute ma dove sarà possibile riconoscere i portici, il mercato, le vie d'acqua, i mestieri e le persone che sono di tutto il mondo.

Tipologia: **Visita animata**
Durata: **90 minuti**
A cura di: **Associazione Bibliomondo Famiglia Volontarie Aps**



Burattini a Bologna Experience

Tutta la magica essenza del teatro dei burattini di scuola bolognese racchiusa in un appuntamento coinvolgente. L'emozione è palpabile all'alzarsi del sipario. Grazie all'ambientazione restituita dai fondali dipinti viene mostrata la città di Bologna come un grande teatro a cielo aperto con l'obiettivo di trasmettere valori e divertimento. Lo spettacolo non rappresenta soltanto un mero intrattenimento ma un importante momento di incontro e socializzazione tra il pubblico e gli eroi popolari con la testa di legno.

Tipologia: **Visita con spettacolo**

Durata: **90 minuti**

A cura di: **Burattini a Bologna APS**



La valigia del burattinaio

Dalle tradizioni bolognesi al teatro di figura come ponte tra i popoli in un coinvolgente racconto in cui a parlare sono proprio i burattini. Come si muovono? Cosa sono le maschere? Da dove nasce il mito del Dottor Balanzone? Tutte le risposte alle mille curiosità in questo incontro ideale anche per i piccolissimi come primo contatto con il mondo delle teste di legno.

Tipologia: **Racconto animato**

Durata: **60 minuti**

A cura di: **Burattini a Bologna APS**



Fuori dal Museo! Alla scoperta della città

Una visita che affronta un tema specifico a richiesta partendo da una introduzione in una delle numerose sale del Museo della Storia di Bologna. La visita prosegue poi in esterna, alla ricerca dei vari volti che compongono la città.

Tipologia: **Visita con estensione in città**

Durata: **150 minuti**

A cura di: **Palazzo Pepoli**



Bologna: viaggio nel tempo

Una visita animata al Museo della Storia di Bologna accompagnati da una linea del tempo che permette a bambine e bambini di riconoscere momenti salienti della storia della città, collocarli cronologicamente e confrontarli con altri avvenimenti coevi in Italia, in Europa e nel mondo. Ad aiutarli in questa ricostruzione, come accade per gli storici, saranno le diverse fonti presenti in museo: scritte, orali, iconografiche e materiali. Al termine della visita la linea del tempo viene consegnata alla classe per poter ancorare le informazioni acquisite durante l'esperienza al museo e poter proseguire l'approfondimento anche in classe.

Tipologia: **Visita animata**

Durata: **90 minuti**

A cura di: **“Senza titolo”**



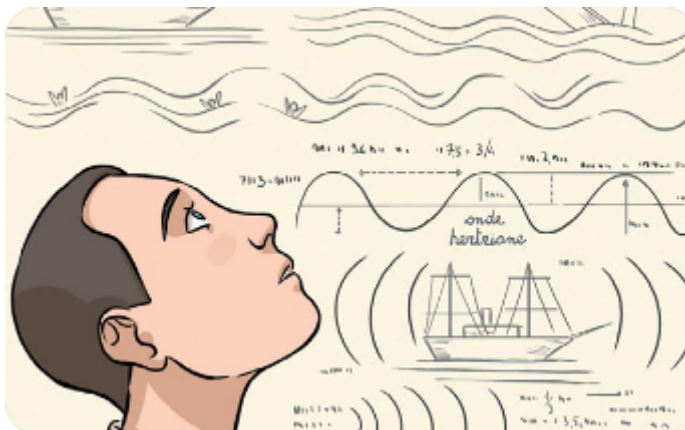
Bologna: città di accademie

Una visita al Museo della Storia di Bologna tra arte e scienza. Le storie di alcuni personaggi che hanno vissuto e operato in città come Laura Bassi, Ulisse Aldrovandi, Guido Reni, la famiglia dei Carracci e Wolfgang Amadeus Mozart, permettono a bambine e bambini di conoscere alcune delle più importanti accademie attive a Bologna tra Cinquecento e Settecento: l'Accademia dei Gelati, l'Accademia degli Incamminati, l'Accademia Filarmonica e quella delle Scienze. Nel laboratorio i partecipanti esplorano attraverso il fare lo stretto legame che intercorreva e che intercorre ancora oggi tra ambiti di ricerca differenti, sperimentando anche possibili contaminazioni tra linguaggi diversi.

Tipologia: **Visita con laboratorio**

Durata: **120 minuti**

A cura di: **"Senza titolo"**



Laboratorio di fumetto ispirato a G. Marconi

Dopo aver visitato la sala del Museo dedicata a Marconi, e facendo riferimento alla graphic novel "Guglielmo Marconi, il ragazzo che fece parlare il mondo", ai partecipanti verrà spiegato come si crea il protagonista di una storia a fumetti, poi verrà svolta un'attività pratica durante la quale ognuno disegnerà il proprio inventore e gli darà voce attraverso una breve vignetta.

Tipologia: **Visita con laboratorio**

Durata: **120 minuti**

A cura di: **Laura Tenorini e Mirka Ruggeri, autrice e illustratrice della graphic novel**



Burattini a Bologna Experience

Tutta la magica essenza del teatro dei burattini di scuola bolognese racchiusa in un appuntamento coinvolgente. L'emozione è palpabile all'alzarsi del sipario. Grazie all'ambientazione restituita dai fondali dipinti viene mostrata la città di Bologna come un grande teatro a cielo aperto con l'obiettivo di trasmettere valori e divertimento. Lo spettacolo non rappresenta soltanto un mero intrattenimento ma un importante momento di incontro e socializzazione tra il pubblico e gli eroi popolari con la testa di legno.

Tipologia: **Visita con spettacolo**
Durata: **90 minuti**
A cura di: **Burattini a Bologna APS**



Burattini a Bologna Creation

Partendo dai principali burattini costruiti artigianalmente si procede alla creazione di un piccolo personaggio utilizzando materiale di recupero con l'obiettivo di acquisire un metodo da poter utilizzare anche successivamente per assecondare la propria fantasia. Al termine dell'incontro ogni partecipante avrà creato il proprio burattino da portare con sé.

Tipologia: **Visita con laboratorio**
Durata: **90 min**
A cura di: **Burattini a Bologna APS**



La valigia del burattinaio

Dalle tradizioni bolognesi al teatro di figura come ponte tra i popoli in un coinvolgente racconto in cui a parlare sono proprio i burattini. Come si muovono? Cosa sono le maschere? Da dove nasce il mito del Dottor Balanzone? Tutte le risposte alle mille curiosità in questo incontro ideale anche per i piccolissimi come primo contatto con il mondo delle teste di legno.

Tipologia: **Racconto animato**
Durata: **60 minuti**
A cura di: **Burattini a Bologna APS**



Fuori dal Museo! Alla scoperta della città

Una visita che affronta un tema specifico a richiesta partendo da una introduzione in una delle numerose sale del Museo della Storia di Bologna. La visita prosegue poi in esterna, alla ricerca dei vari volti che compongono la città.

Tipologia: **Visita con estensione in città**

Durata: **150 minuti**

A cura di: **Palazzo Pepoli**



Più di qualche fatterello bolognese

Una visita animata al Museo della Storia di Bologna per conoscere e scoprire i diversi volti, reali e metaforici, della città, prendendo come guida alcuni titoli della collana Fatterelli bolognesi (Minerva edizioni), come ad esempio “Big a Bo. Grandi storie in Basilica”, “Frankenstein e le rane di Galvani”, “Dante e l’indovinello della Garisenda”. Durante il percorso ragazze e ragazzi affrontano momenti della storia di Bologna che ne hanno segnato profondamente l’identità: fatti che hanno lasciato tracce ancora oggi visibili e che possiamo rintracciare nel tessuto della città.

Tipologia: **Visita animata**

Durata: **90 minuti**

A cura di: **“Senza titolo”**



Bologna ieri, oggi, domani

Una visita al Museo per esplorare possibili connessioni tra la città e l’Agenda 2030. Tenendo gli obiettivi come filo conduttore si prendono in considerazione fatti e avvenimenti significativi della Storia di Bologna rileggendoli in chiave contemporanea, per vedere come il passato possa aiutarci ad affrontare le urgenze del presente. In laboratorio ragazze e ragazzi creano una mappa concettuale unendo immagini, parole chiave e obiettivi per lo sviluppo sostenibile, provando così a immaginare come vorrebbero la città del futuro.

Tipologia: **Visita con laboratorio**

Durata: **120 minuti**

A cura di: **“Senza titolo”**



Burattini a Bologna Experience

Tutta la magica essenza del teatro dei burattini di scuola bolognese racchiusa in un appuntamento coinvolgente. L'emozione è palpabile all'alzarsi del sipario. Grazie all'ambientazione restituita dai fondali dipinti viene mostrata la città di Bologna come un grande teatro a cielo aperto con l'obiettivo di trasmettere valori e divertimento. Lo spettacolo non rappresenta soltanto un mero intrattenimento ma un importante momento di incontro e socializzazione tra il pubblico e gli eroi popolari con la testa di legno.

Tipologia: **Visita con spettacolo**
Durata: **90 minuti**
A cura di: **Burattini a Bologna APS**



Burattini a Bologna Creation

Partendo dai principali burattini costruiti artigianalmente si procede alla creazione di un piccolo personaggio utilizzando materiale di recupero con l'obiettivo di acquisire un metodo da poter utilizzare anche successivamente per assecondare la propria fantasia. Al termine dell'incontro ogni partecipante avrà creato il proprio burattino da portare con sé.

Tipologia: **Visita con laboratorio**
Durata: **90 min**
A cura di: **Burattini a Bologna APS**



La valigia del burattinaio

Dalle tradizioni bolognesi al teatro di figura come ponte tra i popoli in un coinvolgente racconto in cui a parlare sono proprio i burattini. Come si muovono? Cosa sono le maschere? Da dove nasce il mito del Dottor Balanzone? Tutte le risposte alle mille curiosità in questo incontro ideale anche per i piccolissimi come primo contatto con il mondo delle teste di legno.

Tipologia: **Racconto animato**
Durata: **60 minuti**
A cura di: **Burattini a Bologna APS**



Visita del Museo della Storia di Bologna

Esplorate il museo di Palazzo Pepoli, alla scoperta della storia della città dalla Felsina etrusca ai giorni nostri: camminate su una vera strada romana, attraversate una battaglia o immergetevi in uno dei canali che scorrono sotto la nostra città.

Tipologia: **Visita standard**

Durata: **90 minuti**

A cura di: **Palazzo Pepoli**

Fuori dal Museo! Alla scoperta della città

Una visita che affronta un tema specifico a richiesta partendo da una introduzione in una delle numerose sale del Museo della Storia di Bologna. La visita prosegue poi in esterna, alla ricerca dei vari volti che compongono la città.

Tipologia: **Visita con estensione in città**

Durata: **150 minuti**

A cura di: **Palazzo Pepoli**

Felsina, Bononia e Bologna: le città invisibili

Una visita animata al Museo della Storia di Bologna accompagnati dalle parole di Italo Calvino. Zenobia, Zaira, Smeraldina, sono solo alcune delle città invisibili che l'autore ha descritto nel 1972, ciascuna con una propria identità. I testi di Calvino permettono di creare originali parallelismi con Bologna, portando ragazze e ragazzi a riflettere su come le memorie personali e quelle di un'intera comunità si leghino a quelle di coloro che ci hanno preceduti. Inoltre, si osserva come la città sia un intreccio di spazi, relazioni e storie che, attraverso gli anni e le mutazioni, influenzano il nostro modo di viverla e abitarla.

Tipologia: **Visita animata**

Durata: **90 minuti**

A cura di: **"Senza titolo"**



Nomi, cose e città

Una visita al Museo della Storia di Bologna per riflettere, a partire da personaggi e oggetti, su come ogni epoca storica sia un insieme di storie, spesso collegate tra loro.

Il percorso si snoda seguendo alcuni temi: la via Emilia tra viabilità, innovazione e industria; la città orizzontale e quella verticale; Guglielmo Marconi e le telecomunicazioni; Bologna città libera e resistente. In laboratorio, ragazze e ragazzi sono invitati a rielaborare i contenuti affrontati per poi creare una grande mappa transdisciplinare di classe in cui tessere relazioni e parallelismi tra nomi, cose e città, in una prospettiva ampia e consapevole.

Tipologia: **Visita con laboratorio**

Durata: **120 minuti**

A cura di: **“Senza titolo”**

Radio Victory – Vite e ruoli in gioco nella Resistenza italiana

Basato sulle memorie del comandante della missione del servizio segreto americano che da Lizzano in Belvedere attraversa il fronte per combattere la cruenta battaglia di Benedello assieme ai partigiani di Anty, Radio Victory è un “viaggio nel tempo” che permette ai giocatori di immergersi nella vita quotidiana di partigiane e partigiani sulla Linea Gotica, tra scarsità di cibo e munizioni, furiosi combattimenti e marce forzate.

Tipologia: **Attività ludico-didattica con librogioco di ruolo multitavolo**

Durata: **150 minuti**

A cura di: **“Ludo Labo”**

Educare al patrimonio: i Portici di Bologna

Nel 2021 i Portici di Bologna sono stati dichiarati Patrimonio Mondiale dell'Umanità UNESCO riconoscendone il valore universale dal punto di vista architettonico, sociale e storico. Il percorso intende approfondire questi aspetti attraverso tre attività didattiche:

Visita didattica del museo, con attenzione al ruolo dell'UNESCO e alla storia della nascita dei portici.

Uscita didattica in città, alla scoperta di alcune tipologie di portico incentro storico inclusi nella lista UNESCO.

Laboratorio didattico, con attività dedicate al tema dei portici e alla rielaborazione dei concetti acquisiti nell'aula didattica del museo.

I tre momenti possono essere abbinati come di seguito:

Pacchetto 2 attività

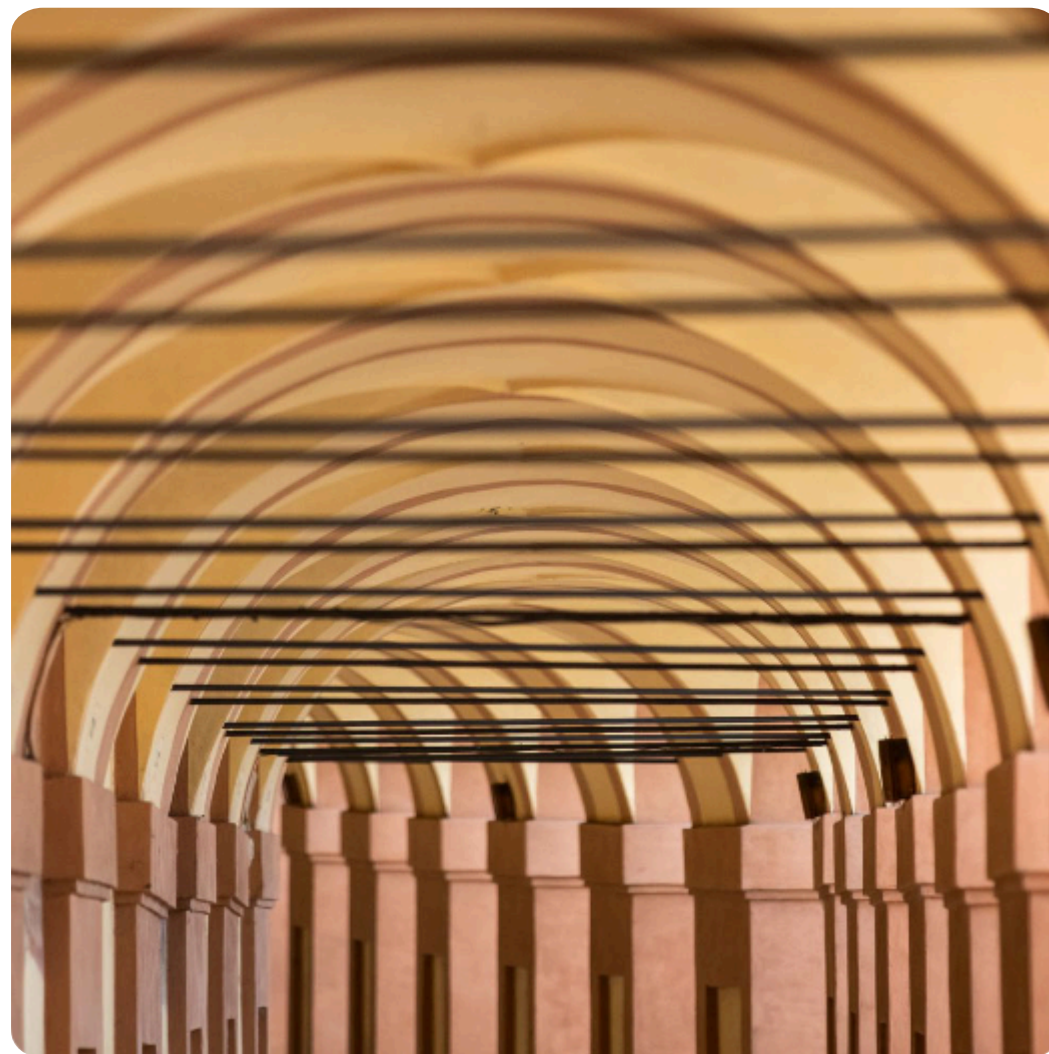
Durata: **120 minuti**

Costo: **€ 130,00/classe + biglietto di ingresso al museo**

Pacchetto 3 attività

Durata: **180 minuti**

Costo: **€ 140,00/classe + biglietto di ingresso al museo**



“Senza titolo” cura e gestisce su tutto il territorio nazionale servizi educativi e di mediazione culturale per musei e istituzioni culturali pubbliche e private ed è ente accreditato presso il MIM (Ministero dell'Istruzione e del Merito) curando e realizzando corsi di formazione per insegnanti, educatori ed educatori museali. Collabora attivamente a fianco delle istituzioni in cui opera con un'attività di ricerca e sperimentazione volta alla ridefinizione e al potenziamento del ruolo educativo dei musei e dei luoghi della cultura, generatori di saperi ed esperienze, in rete con il territorio.

Cultura libera tutti

Ma che storia è? La storia di Bologna accessibile e inclusiva

Il Museo della Storia di Bologna inaugura una nuova proposta educativa per l'anno scolastico 2026-27 dedicata all'accessibilità culturale, ai temi dell'identità e dell'incontro con le differenze: la proposta, in collaborazione con la Cooperativa Accaparlante di Bologna, nasce all'interno del più ampio progetto di rete Cultura Libera Tutti, promosso a partire dal 2013 dalla cooperativa. Un modulo laboratoriale di due incontri, uno a Palazzo Pepoli e uno in classe, coinvolgerà i bambini e i ragazzi insieme agli educatori museali e agli educatori e animatori con disabilità del Progetto Calamaio. Il percorso ci offrirà lo stimolo per una riflessione sull'accessibilità culturale inclusiva e partecipata, a partire da un approccio interdisciplinare che riconosce nel patrimonio culturale un luogo privilegiato d'incontro con l'altro.

Per ulteriori informazioni scrivere a didatticapepoli@bolognawelcome.it



La Cooperativa Sociale Accaparlante nasce nel 2004 in seno al Centro Documentazione Handicap di Bologna, il primo in Italia sui temi della disabilità, del disagio sociale, del volontariato e del terzo settore. Attraverso il Progetto Calamaio, un gruppo educativo integrato formato da educatori e animatori con disabilità che opera nell'incontro sul territorio con percorsi educativi, formazioni e progetti, la cooperativa vuole lavorare sui temi della disabilità e della valorizzazione delle differenze per favorire una cultura inclusiva in cui le persone svantaggiate siano "soggetti di diritto".

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Prenota ora

Edith Tudor Hart. Fotografa e agente segreta

Dal 24 ottobre 2026 al 28 febbraio 2027

Una visita alla mostra dedicata alle fotografie di Edith Tudor-Hart, artista che ha immortalato l'Inghilterra della prima metà del XX secolo, documentando povertà e condizioni di lavoro inumane.

Edith utilizzava infatti la fotografia come atto politico, trasformando la propria opera in uno strumento di partecipazione e cambiamento. In laboratorio si mettono a confronto scatti di Edith con altri coevi, cercando le storie nascoste, spesso assenti dalle narrazioni ufficiali, e riflettendo sull'importanza della fotografia come testimonianza visiva della Storia del Novecento.

Tipologia: **Visita con laboratorio**

Durata: **120 min**

Prezzo: **€ 130 / classe + biglietto di ingresso alla mostra / studente**

Note: **il biglietto della mostra NON include l'ingresso al Museo della Storia di Bologna**



Tariffario

Visite in autonomia

Gratuito

- Per studenti della scuola dell'Infanzia, della scuola Primaria e Secondaria di I grado
- Per studenti con disabilità
- Per docenti accompagnatori

€ 4

Per studenti della scuola Secondaria di II grado

Attività con operatore

Visita standard

€ 120 / classe + biglietto del museo/studente

Visita museo + Estensione in città

€ 140 / classe + biglietto del museo/studente

Visita animata

€ 130 / classe + biglietto del museo/studente

Visita con laboratorio

€ 130 / classe + biglietto del museo/studente

Attività ludico-didattica "Radio Victory"

(1 sessione di gioco) € 200 / classe

(2 o più sessioni consecutive di gioco) €140 / sessione per classe

Visita con spettacolo burattini

(a cura di Burattini a Bologna APS)

€ 160 + IVA / classe + biglietto del museo/studente

Visita con laboratorio burattini

(a cura di Burattini a Bologna APS)

€ 160 + IVA / classe + biglietto del museo/studente

Racconto animato

(a cura di Burattini a Bologna APS)

€ 140 + IVA / classe + biglietto del museo/studente

Palazzo Pepoli Museo della Storia di Bologna

Via Castiglione, 10, 40124, Bologna

www.palazzoepoli.it

E-mail

didatticaepoli@bolognawelcome.it

Telefono

+39 051 6583165

Orari Segreteria

Dal lunedì al venerdì, 9:00-18:00

Orari Museo

Tutti i giorni, 10:00-19:00 / Martedì chiuso